

# 安徽信息工程学院

## 安徽信息工程学院艺术教育发展年度报告 (2022-2023 学年)

学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真贯彻落实中共中央办公厅 国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》及中共安徽省委教育工作领导小组《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的若干措施》（皖教组发〔2021〕2号）等文件精神及要求，推进五育并举，大力建设公共艺术课程，进一步强化学校艺术教育育人功能，构建德智体美劳全面培养的教育体系。结合学校 2022-2023 年度艺术教育工作实际，现将艺术教育发展情况总结如下：

### 一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，以立德树人为根本，以社会主义核心价值观为引领，以提高学生审美和人文素养为目标，进一步强化学校艺术教育育人功能，构建德智体美劳全面培养的教育体系，弘扬中华美育精神，以美育人、以美化人、以美培元，把艺术教育纳入学校人才培养全过程，

贯穿学校教育各阶段各环节，引领学生树立正确的审美观念、陶冶高雅的艺术情操、培育深厚的民族情感、激发想象力和创新意识、拥有开阔的眼光和宽广的胸怀，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

## **二、工作原则**

### **（一）坚持正确方向**

将学校艺术教育作为立德树人的重要方面，坚持弘扬社会主义核心价值观，强化中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化教育，引领学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，陶冶高尚情操，塑造美好心灵，增强文化自信。

### **（二）坚持面向全体**

健全面向全员的学校艺术教育育人机制，让所有在校学生都享有接受艺术教育的机会，整体推进学校艺术教育发展，加强统筹指导，鼓励特色发展，逐步形成“一院一品”“一校多品”的学校美育发展新局面。

### **（三）坚持改革创新**

全面深化学校艺术教育综合改革，坚持德智体美劳五育并举，整合艺术教育资源，补齐发展短板，强化实践体验，完善评价机制，全员全过程全方位育人，形成充满活力、多方协作、开放高效的学校艺术教育新格局。

## **三、主要目标**

围绕学校“十四五”教育事业发展规划，全面加强和改

进学校艺术教育工作，力求效果明显。开设以审美和人文素养培养为核心、以创新能力培育为重点、以中华优秀传统文化传承发展和艺术经典教育为主要内容的公共艺术课程，非艺术学专业学生在公共选修课中选修公共艺术课程 2 个学分。到 2025 年，学校艺术教育课程全面开齐开足，教育教学改革成效显著，资源配置不断优化，评价体系逐步健全，管理机制更加完善，育人成效显著增强，学生审美和人文素养明显提升。

#### **四、具体做法**

##### **（一）统一思想，强化领导，统筹推进**

以教务处为牵头单位，校团委、艺术设计学院等相关单位（部门）为主要力量的艺术教育工作组织架构，开展艺术教育课程教学、艺术教育实践活动、艺术教育研究等。开设并完善各类艺术教育课程，组织开展各类丰富多彩的校园文化艺术活动，协助推进学校大学生素质养成计划，谋划部署新时代工科院校艺术教育工作的改革发展，丰富学校学生的校园文化生活，引领学生树立正确的审美观念，培养和提高学生的艺术素养。

##### **（二）课程体系和实践体系建设稳步推进**

积极探索艺术教育类课程建设和教学改革，充分挖掘校内资源，并聘请校内外专家教授进行兼职授课与指导。艺术教育类课程包括声乐、舞蹈、器乐、美术、艺术理论、影视剧艺术、创意设计等多个方面，较好地满足了学生在美育学

习上多元发展的需求。向学生开设艺术教育课程 36 门次，选课 3891 人次，包括《Photoshop 图形图像处理 I》《创意海报鉴赏与设计》《工艺鉴赏》《影视鉴赏》《美术鉴赏》《街舞演练》《时装表演艺术》《陶艺》《西方美术鉴赏》《国风舞蹈基础》《世界现代设计史》《中西方绘画鉴赏》《艺术概论》《中国古典园林史》《中世界民族音乐赏析》《中国画赏析》《中国画白描》《植物造景》《音乐鉴赏》等内容多样的艺术教育类课程。学校不断加强和改进艺术教育工作，艺术教育课程教学质量保持较高水平，深受学生欢迎，资源保障持续向好，推进机制不断完善。

### （三）课外艺术教育实践活动百花齐放、精彩纷呈

高度重视大学生艺术团日常艺术训练工作，通过以赛促教、以练促学的形式加强艺术团日常训练，培养学生艺术素养，锻炼学生艺术能力。推荐艺术团节目参与学校各级文艺汇演，丰富学校艺术文化活动，为学生提供更为广阔的展示舞台。艺术团的训练活动成效显著，充分调动了学生的积极性。

学校于 2022-2023 学年组织开展了多项艺术赛事，海报设计比赛、短视频征集比赛、拔河大赛、风筝设计大赛等美育实践活动。同时参与了各项大赛选拔赛，如“创青春”全国大学生创业大赛选拔赛、“互联网+”大学生创新创业大赛院级选拔赛等，学校坚持以美育人、以美化人、以美培元，用艺术陶冶情操、塑造美好心灵，引导广大师生有信仰、有

情怀、有担当。在“海报设计比赛”“短视频征集”“风筝设计大赛”比赛等各类活动中，学校将活动与社会自然相结合，鼓励同学们学习中国传统文化，拓宽视野，为美育发展增添了新魅力、新体验、新感悟。

持续推动艺术教育类学生社团建设。现有微电影协会、演讲与辩论协会、读者协会、EMC艺术团、书法协会、花信风文学社、流觞国风协会、音乐社、逸轩棋社、礼仪模特协会、日语协会、华夏史学社、体育舞蹈社、DMS动漫社、博雅学习协会、造型工坊、视觉艺术社团等17个文化艺术类社团，由艺术类专业教师担任指导教师，在学校艺术教育工作中承担了重要的角色。学生社团组织开展“我和我的祖国海报制作大赛”、举办“动画制作软件”科普讲座、“创意世界手绘比赛”“说说我的大学短视频比赛”“年味摄影比赛”“拾起绿色焕春光”志愿服务活动、“书签设计大赛”“送母亲一个小礼物”活动、“心声漂流伐”志愿服务活动、“芒种”主题海报活动、“奋斗正青春，一起向未来”摄影活动、“旧瓶换新芽”环境保护志愿活动、“忆童年主题创意海报设计大赛”“石膏娃娃DIY创意画活动”“高雅艺术走进校园”等丰富多彩的艺术教育活动。

#### **（四）强化艺术教育师资队伍，艺术赛事获奖创新高**

学校重视艺术教育师资队伍建设，不断补充新鲜力量，推动教师参与艺术赛事指导，学生在教师指导下完成的作品参加各类国家级、省级艺术赛事并荣获多项奖项。其中，“第

十四届全国大学生广告艺术大赛”获国家二等奖 2 项，国家三等奖 2 项，省一等奖 20 项，省二等奖 34 项，省三等奖 57 项；安徽省大学生环境设计大赛获省一等奖 12 项，省二等奖 35 项，省三等奖 43 项；安徽省大学生原创动漫大赛获省一等奖 14 项，省二等奖 16 项，省三等奖 19 项；中国大学生计算机设计大赛获国家二等奖 2 项，国家三等奖 1 项，国家优秀奖 1 项，省三等奖 11 项。

学校重视艺术教育研究，本年度教师共计申报共 13 项，教育部人文社会科学规划基金项目：项目名称非遗文化在动态图形设计中的价值研究——以二十四节气为例；安徽省高校优秀青年人才支持计划项目：文化育人视域下数字化梨簧戏在高校中的传承发展研究；教育部人文社科青年基金项目：汽车人机交互界面的适老化设计研究；省哲学社科 4 项（文旅融合背景下宣纸的跨界融合与产品创新研究；数字创意背景下非物质文化遗产三位一体发展思路研究；空间叙事视角下皖南乡村红色革命遗址数字化保护与利用研究；基于艺术科技融合的时尚产品创新设计研究——以传统旗袍为例；）；2022 年高校优秀青年骨干教师国内访问研修项目；2022 年芜湖市创新环境（软科学）研究项目立项（双碳背景下城市绿地营建方法研究——以芜湖市为例）；校级青年科研基金项目 4 项。

## 五、工作思考

艺术教育是学校教育体系的重要组成部分，更是德智体

美劳全面发展的重要内容之一，学校将继续秉持新时代高校艺术教育工作新要求，加大艺术教育投入，完善艺术教育工作机制和教育评价，丰富校园艺术教育形式，提升校园艺术教育效果，弘扬中华美育精神，引领学生树立正确的审美观念、陶冶高尚的道德情操、塑造美好心灵，致力培养德智体美劳全面发展的高素质大学生，助力国家建设与发展。学校将进一步统筹社会和艺术教育资源，制定鼓励政策与措施，建立艺术教育师资流动讲师团，加大高雅艺术进校园等系列艺术教育活动的频次，加大艺术与思政教育的融合，全面提升育人成效。

安徽信息工程学院

2022年10月30日